Описание управленческого опыта и взгляда на роль директора в современной школе

*Директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 имени А.В.Суворова Валерия Владимировна Добрынина*

Опыт управленческой деятельности директора школы формируется в течение всей его жизни. Мой опыт становления как педагога и руководителя начинался с командира октябрятской звездочки, председателя совета дружины, секретаря комсомольской организации школы, старшей вожатой всероссийского детского центра «Орленок», учителя государственного общеобразовательного лицея-интерната комплексного формирования личности детей и подростков в с. Текос Краснодарского края, педагога-исследователя при работе над диссертацией на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Методическая система опережающего обучения математике на основе синергетического подхода».

В современной литературе по управлению персоналом утверждается, что директор - это главный менеджер школы. Мой жизненный опыт помогает увидеть в директоре главного воспитателя образовательного учреждения, у которого должно быть ясное мировоззрение, четкие цели и принципы его педагогической деятельности, другими словами, должно быть педагогическое кредо, харизма. Таких руководителей я видела в «Орленке», таким примером был и остается академик РАО, педагог-новатор М.П.Щетинин. Вместе с М.П.Щетининым мы размышляли о судьбе образования в России и поняли, что многое в практике воспитательной работы нас не вполне устраивало.

1. Дети не участвуют в постановке цели своей работы, цель педагога, взрослого сводится к тому, чтобы занять, заполнить досуг, охватить какой-либо деятельностью. Часто мероприятия, проводимые для детей не становятся событиями их жизни. Дети их отбывают, отсиживают или отстаивают, а не проживают, и цель проведения таких дел в лучшем случае известна только педагогу.

2. Отказ государства от идеологии в воспитании, на наш взгляд, привёл к потере идеалов, которые должны быть образцами для нравственных устремлений воспитанников. Данная брешь тут же была заполнена другими образцами. И сейчас уже никого не удивишь тем, что десятилетний ребёнок мечтает быть похожим на Рембо или хочет стать рэкетиром.

3. Установка на воспитание конкурентоспособной личности почти заменила установку заботиться о другом, установка потребления заменила установку даяния. Это привело к инфантилизации общества, которую мы понимаем как потерю роста ответственности.

4. Большое количество воспитательных программ направлено на борьбу с пороками (наркоманией, преступностью и пр.), а не на поддержку добродетелей, на борьбу со злом, а не на возделывание добра. Акцент, на наш взгляд, должен преобладать не на фиксации результатов борьбы с пороками, а на фиксации результатов достижения добродетелей.

Ровно три года назад меня назначают директором школы. С чего начать?

Первым делом я встретилась с каждым классом, чтобы спросить у учеников об их мечте, что они хотят изменить в школе? Предложений было много: заменить окна, поставить скамьи в холлах, сделать гардероб, отремонтировать спортивный зал, заменить оборудование на пищеблоке. Все это сделано, но удовлетворена ли я?

Нужна идея, которая бы объединила всех. Стержнем всей воспитательной работы стало имя А.В.Суворова, чье имя носит наша школа. Именно А.В.Суворов призывал выбрать образ героя для подражания и достижения личных высот. Памятуя, что А.В.Суворов – православный воин, я поняла, что без служения ближнему, Богу нельзя воспитать молодое поколение. Детям необходимо нести позитивные мысли, доброе слово, а нам, учителям, – понять, что дети хотят быть полезными, что за внешним равнодушием скрывается доброе сердце.

Закипела работа: суворовские чтения, поездки по местам пребывания Суворова на Кубани, изучение истории, защита проектов, лучшим было предоставлено право сфотографироваться у знамени школы. Летом появился опыт работы лагеря труда и отдыха, отряд Новых тимуровцев.

Последнее время государство, ученые, общественность широко и много обсуждали вопросы государственного образовательного минимума, государственного образовательного стандарта. Главное, что стандарты сформулировали необходимость духовно-нравственного становления молодежи. Как важно вместо голливудских боевиков, латиноамериканских сериалов, заморских мультстрашилок вперемешку с сюжетами о бесполых телепузиках да доморощенных шоу с говорящими названиями типа «Слабое звено», «Последний герой», «Большая стирка» дать детям настоящие ценности. Мы проводим в школе защиту проектов «Имя России», фестиваль военного кино, принимаем активное участие в месячнике оборонно-массовой и военно-патриотической работы, изучаем историю нашего города, приводим в порядок парковую зону школы, здание которой построено до революции графом Фирсовым. Школа становится нашим родным домом, который мы, сотрудники и дети, благоукрашаем и совершенствуем. Нашей школе – 65 лет. Эта юбилейная дата объединила всех нас и выпускников прошлых лет. Главное, что результаты работы изменили показатели успеваемости учащихся и имидж нашей школы в городе.

В ходе работы постепенно сформировались педагогические аксиомы воспитательной работы:

1. Целенаправленная деятельность есть условие наполненности жизни событийностью, в школе нет места безделью и скуке.

2. Принятая  душой и/или самостоятельно сформулированная цель, мечта, план являются обязательным условием стремления к их достижению, в то время как навязанная цель освобождает от ответственности за её достижение.

3. Возможности нравственного становления людей, коллективов различны и неравны. Нельзя со всеми обращаться одинаковым образом, так же как врачам нельзя всех больных лечить одним способом.

4. Добровольность участия воспитанника или коллектива в том или ином событии исключает или в максимальной степени снижает риск ухудшения отношений в коллективе школы. При этом любой общественно значимый успех должен быть замечен, положительно оценён, отмечен и признан школьным сообществом.

5. Нравственное становление человека происходит в условиях даяния другому, а не потребления. Следовательно, ведущим видом деятельности ученика, дающей нравственный рост, является забота о другом.

В школе ребенок должен не только готовиться к жизни, но и полноценно жить и развиваться в подходящем для него ритме. Формирование таких условий оказывается более полноценным при взаимодействии и взаимодополнении традиционных и инновационных подходов, т.е. в условиях синергии традиций и новаторства, когда в стенах школы ученик не только участвует в образовательном процессе, но и в определенной степени создает и совершенствует образовательное пространство. Важно, что главным мотивом деятельности учащегося становится не только потребление знаний, но и разработка своего собственного образовательного продукта, который необходим и для передачи друзьям. Это возможно, если ученик последовательно из объектной роли переходит через субъектную к творческой роли и становится к тому же обучающим для своих товарищей.

В свой работе я руководствуюсь следующими принципами:

* антропологичности: ученик имеет право выбора индивидуальной траектории развития и скорости ее прохождения;
* голографичности: образование в каждый момент времени должно быть максимально целостным;
* пойетичности (креативности): главным ориентиром для учителя и ученика является личное образовательное приращение ученика, которое возникает благодаря творческому процессу по созданию образовательного продукта с целью улучшения системы образования.

Реализация этих принципов и педагогических в условиях муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 имени А.В.Суворова муниципального образования город-курорт Геленджик привела нас к необходимости выхода за рамки образовательного учреждения и организации на базе нашей школы, Свято-Преображенского храма и жилищного комплекса «Азимут» историко-культурного центра имени А.В.Суворова.

Сегодня три года как меня назначили директором школы. Готовясь к краевому конкурсу «Директор школы Кубани – 2014», я стремлюсь оценить итог проделанной работы. Прошел этап знакомства, становления, наступает этап больших дел.